

## Ausbildung im Fach „Deutsch“

### Rahmenplan (ab Kurs 36)

Veranstaltung	Themen und Inhalte	Ausbildungsstandards Kompetenzen
<b>1</b>	<p><b>Einführungsveranstaltung</b> Ankommen, Begrüßung, Vorstellungsrunde, Ausblick auf die Ausbildung Kreative Schreibenanlässe</p>	
<b>2</b>	<p><b>Kompaktzeit geht zu Ende...</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rückblick auf die Kompaktzeit</li> </ul> <p><b>Bildungspläne Fach Deutsch 2004/16</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aufbau, Struktur, Lesart</li> <li>▪ Leitgedanken - zentrale didaktische Prinzipien</li> <li>▪ Leitperspektiven - Anbahnung v. Grundhaltungen</li> <li>▪ Prozessbezogene - inhaltsbezogene Kompetenzen</li> </ul>	<p><b>Die Lehramtsanwärterinnen und Lehramtsanwärter....</b> können Lehr- und Lernprozesse im Fach Deutsch kompetenzorientiert und theoriegeleitet Planen und reflektieren.</p>
<b>3</b>	<p><b>Planung von Deutschunterricht</b> Kriterien guten Deutschunterrichts - 11 Merkmale guten Unterricht nach H. Meyer</p> <p><b>Der ausführliche schriftliche Entwurf</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Gliederung</li> <li>▪ Didaktische Fragstellungen</li> <li>▪ Zielformulierung</li> </ul>	<p>... passen Unterricht und Fördermaßnahmen an individuelle Voraussetzungen und den individuellen Lernstand der SchülerInnen an.</p>
<b>4</b>	<p><b>Erstlesen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Voraussetzungen zum Lesen- und Schreibenlernen</li> <li>• Kinder beobachten und begleiten</li> <li>• Leselernmethoden</li> <li>• Phonologische Bewusstheit</li> <li>• Entwicklungsmodelle (Valtin, Spitta...)</li> </ul>	<p>... kennen theoretische Konzepte zum Schriftspracherwerb und berücksichtigen diese bei der Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen</p>

5	<b>Leseförderung</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesestrategien (sinnerfassendes Lesen v. Sachtexten)</li> <li>• Testverfahren</li> <li>• Umgang mit Heterogenität - Aufgabenkultur</li> <li>• Lesemotivation</li> <li>• Handlungs- und produktionsorientierte Verfahren</li> <li>• Literarisches Gespräch</li> </ul>	<p>... bauen Lesemotivation und Lesekompetenz auf, unterstützen die Lesesozialisation, tragen zur literarischen Bildung der Schüler bei und initiieren erste literarische Gespräche</p>
6	<b>Erstschreiben</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lernausgangslage - Kinder beobachten und begleiten</li> <li>• Schreibentwicklung</li> <li>• Druckschrift -Schreibschrift</li> <li>• Jahrgangsgemischter DU in der Schuleingangsstufe</li> </ul>	<p>... kennen theoretische Konzepte zum Schriftspracherwerb und berücksichtigen diese bei der Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen.</p>
7	<b>Schreibdidaktik</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schreibprozesse initiieren, Schreibenanlässe</li> <li>• Umgang mit Heterogenität - Aufgabenkultur</li> <li>• Prinzipien der prozessorientierten Schreibdidaktik</li> <li>• Methoden der Textüberarbeitung</li> </ul>	<p>... können Schreibprozesse bei Schülerinnen und Schülern initiieren, begleiten und auswerten ... fördern die kommunikative Kompetenz und können zu einem bewussten Umgang mit Sprache herausfordern</p>
8	<b>Rechtschreibdidaktik I</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prinzipien der Rechtschreibung</li> <li>• Rechtschreibstrategien</li> <li>• Rechtschreibgespräche</li> <li>• Fehleranalyse (individuelle Förderung)</li> </ul>	<p>... beherrschen geeignete Maßnahmen zum Aufbau der Rechtschreibfähigkeit</p>
9	<b>Ausblick auf den selbstständigen Unterricht</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stoffverteilungsplan / Lernplan / Wochenplan</li> <li>• Elternabend - Fach Deutsch</li> <li>• Leistungsbeurteilung (erste Annäherung)</li> <li>• Bilanzierung</li> </ul>	<p>... können Lehr- und Lernprozesse im Fach Deutsch kompetenzorientiert und theoriegeleitet planen und reflektieren.</p>

## II. Ausbildungsabschnitt

<b>10</b>	<p><b>Einstieg in das neue Schuljahr...</b>  <b>Der selbständige Unterricht</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fragen der LA</li> <li>• Leistungsbeurteilung - Fortführung</li> <li>• Lernplan</li> <li>• Ausbildungsplan II. Abschnitt</li> <li>• <i>Unterrichtsplanung: Mündlicher Vortrag ausgehend v. einer schriftlichen Planungsskizze</i></li> </ul>	<p>... können Lehr- und Lernprozesse im Fach Deutsch kompetenzorientiert und theoriegeleitet planen und reflektieren</p>
<b>11</b>	<p><b>Schreibdidaktik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufsatzbeurteilung und -bewertung</li> <li>• Umgang mit Heterogenität - Aufgabenkultur</li> <li>• Kreatives und freies Schreiben</li> </ul>	<p>... können Schreibprozesse bei Schülerinnen und Schülern initiieren, begleiten und auswerten.</p>
<b>12</b>	<p><b>Rechtschreibdidaktik II</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• LRS</li> <li>• alternative Diktatformen</li> <li>• veränderte Aufgabenkultur im Rechtschreibunterricht</li> <li>• Wörterbucharbeit</li> <li>• Beurteilungen und Bewertungen des Rechtschreibens alternativ zum traditionellen Diktat und zu den alternativen Diktatformen</li> </ul>	<p>... beherrschen geeignete Maßnahmen zum Aufbau der Rechtschreibfähigkeit.          ... verwenden geeignete Instrumente zur Erhebung der individuellen sprachlichen Lernprozesse und des Lernstandes und werten diese aus.</p>
<b>13</b>	<p><b>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ansätze von Grammatikunterricht</li> <li>• integrativer Sprachunterricht</li> <li>• schülerorientierte Verfahren</li> </ul>	<p>... unterstützen Sprachreflexion</p>
<b>14</b>	<p><b>Deutsch als Zweitsprache</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Begriffsklärung "DAZ"</li> <li>• Reflexion von Grundhaltungen</li> <li>• Prinzipien für das Sprachenlernen</li> <li>• „Stolperfallen“ der deutschen Sprache</li> <li>• Textszenarien - interaktiver Spracherwerb</li> </ul>	<p>... haben eine hohe Sprachaufmerksamkeit gegenüber sich selbst und den Schülerinnen und Schülern</p>

<p><b>15</b></p>	<p><b>Mündlichkeit im Deutschunterricht</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprech - und Erzählanlässe</li> <li>• Vom mündlichen Erzählen zum Schreiben</li> <li>• Aufgabenkultur - Umgang mit Heterogenität</li> <li>• Vorlesegespräch</li> <li>• Schülerpräsentationen vorbereiten und bewerten</li> </ul>	<p>... fördern die kommunikative Kompetenz und können zu einem bewussten Umgang mit Sprache herausfordern</p>
<p><b>16</b></p>	<p><b>Bilder- und Kinderbücher &amp; Medien im Deutschunterricht</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bilderbücher</li> <li>• Kinderbücher</li> <li>• Hörbücher / Hörspiele</li> <li>• Lesesozialisation</li> <li>• Handlungs- und produktionsorientierte Verfahren</li> </ul>	<p>... bauen Lesemotivation und Lesekompetenz auf, unterstützen die Lesesozialisation, tragen zur literarischen Bildung der Schülerinnen und Schüler bei und initiieren erste literarische Gespräche</p> <p>... vermitteln einen verantwortungsvollen Umgang mit Medien</p>
<p><b>17</b></p>	<p><b>Blick auf die Prüfung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lehrprobe - didaktisches Kolloquium</li> <li>• Stoffplan / Lernplan im Prüfungszeitraum</li> <li>• Bilanzierung</li> <li>• Feedback</li> </ul>	













